

# Ryoma History Museum

传单

全世界唯一一处可体验龙马一生的地方

在“龙马剧场”再现坂本龙马如疾风般驶过的33年的人生。精选27幅历史场景，超过120个蜡人的演出，立体而鲜明地表现了他从出生到人生谢幕的全过程。让蜡人进行丰富的形体演出，施加光与音的效果，灌注生命，在充满临场感的剧场空间展示龙马一生的魅力。无论小孩还是大人，这里都是能够立体地欣赏和理解龙马一生的唯一设施。

另外，还并设有“龙马有缘资料馆”，展示以“北辰一刀流长刀兵法目录”为代表的、与龙马颇有渊源的资料、幕府末期的土佐藩的贵重史料、名人书法、绘画、物品等，最后还设有体验专区，充实了相关内容。



## 展示内容

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 1. 建依别出身的男子汉 | 15. 刺客以藏      |
| 2. 从长宗我部到山内  | 16. 武市半平太的监禁  |
| 3. 富裕的才谷屋    | 17. 龟山社中的建立   |
| 4. 龙马出生      | 18. 萨长同盟的建立   |
| 5. 被遗弃的龙马    | 19. 寺田屋事件     |
| 6. 野市的爱国者    | 20. 新选组的崛起    |
| 7. 在镜川河中练习游泳 | 21. 龙马大婚      |
| 8. 土佐的伟人     | 22. 日本最早的蜜月旅行 |
| 9. 在江户习练剑法   | 23. 清风亭会谈     |
| 10. 时局开眼     | 24. 船中八策      |
| 11. 土佐勤王党的建立 | 25. 大政奉还      |
| 12. 龙马的姊姊荣自杀 | 26. 近江屋的悲剧    |
| 13. 吉田东洋暗杀   | 27. 超越时代      |
| 14. 邂逅胜海舟    |               |

## 注意！

- 除了1-DAY PASSPORT门票外，不能再次入馆。
- 馆内没有卫生间。
- 可以照相，但请勿使用闪光灯。
- 禁止录像。
- 请勿触摸作品。
- 馆内禁止进食、抽烟。
- 请关闭电话铃声，不要播放音乐。
- 请勿让小孩离开视线。

# World Celebrity Museum

传单

## 邂逅历史人物的地方

一进入馆内，迎接游客的是进行日本战后处理的高知县出生的总理大臣——吉田茂和联合国军的元帅——麦克阿瑟。里面排列着在近代史上留名的世界政治领袖的英姿，还可听到肯尼迪总统宝贵的原声演说。进而登场的是世纪美女们，她们美丽的容颜至今未变，让现代人着迷。

真实再现改变世界历史的会议的一个场景、创造世界伟人的国家英雄的英姿等，可超越民族、政治、宗教，回顾每个人的伟业。追溯时代凭眺日本个性丰富的首相，接触高知县出生的政治家、历代高知县知事身上发生的逸闻……。全世界的植物学者，留下伟业的“牧野富太郎博士”等，拓展了学习世界历史的空间。



## 展示内容

1. 雅尔塔会议
2. 欧美的政治家
3. 中国的政治家
4. 台湾的政治家
5. 马耳他会议
6. 莫罕达斯·甘地
7. 吉田与麦克阿瑟会谈
8. 玛丽莲·梦露
9. 杨贵妃
10. 克莉奥帕特拉
11. 历代内阁总理大臣
12. 土佐的政治家
13. 牧野富太郎

## 注意！

- 除了1-DAY PASSPORT门票外，不能再次入馆。
- 馆内没有卫生间。
- 可以照相，但请勿使用闪光灯。
- 禁止录像。
- 请勿触摸作品。
- 馆内禁止进食、抽烟。
- 请关闭电话铃声，不要播放音乐。
- 请勿让小孩离开视线。

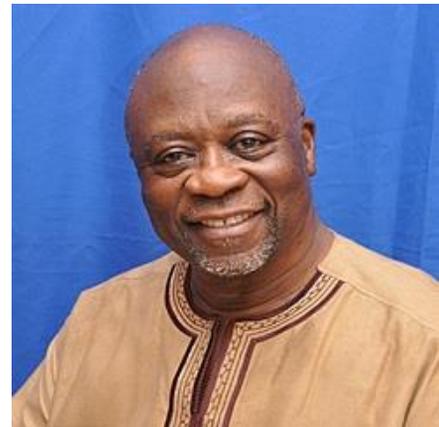
# Nee-Owoo African Gallery

传单

## 表现Nee-Owoo独创的世界的“唯一的博物馆”

出生于加纳的艺术家—Francis Kwatei Nee-Owoo(Frank Nee-Owoo)创造的作品使用非洲艺术独特的主题思想和金属，表现出金属质感，酿造其他造型作品看不到的独特的韵味。Nee-Owoo非洲画廊是全世界唯一一座大量展出Nee-Owoo独创作品的博物馆。

ACTLAND馆长的北村精男与Nee-Owoo交往20年，通过长久的交情，持有他的大半作品。本馆展出其中的多达300件作品。



## Nee-Owoo独自开发的金属加工技艺

Nee-Owoo作品的最大特征是使用青铜、铝、铜、黄铜4种金属，表现发出暗淡的光泽的厚重质感。这仰仗Nee-Owoo耗费大量时间独自开发的金属加工技艺。这样的作品未曾有过先例。

利用这样的技术，凭借非洲品味的风格，表现动物、人物、风土、宗教、化学等种类丰富的题材的魅力。形式有壁挂式的装裱高浮雕(浮雕绘画)、立身像、手掌大小的摆件等，各种各样。Nee-Owoo热爱日本，也有不少以日本为主题的作品。



## 彰显作品魅力的特殊效果照明

本馆为了使Nee-Owoo作品更富魅力，使用了LED效果照明技术。这是在其他美术馆、博物馆鲜见的特殊技术。利用LED向一件一件作品照射柔和的光，演绎梦幻的氛围。也有接连不断地改变光的颜色的装置，一件作品可欣赏到几个“表情”。



## 注意！

- 除了1-DAY PASSPORT门票外，不能再次入馆。
- 馆内没有卫生间。
- 可以照相，但请勿使用闪光灯。
- 禁止录像。
- 请勿触摸作品。
- 馆内禁止进食、抽烟。
- 请关闭电话铃声，不要播放音乐。
- 请勿让小孩离开视线。

# Ekin-ha Art Gallery

传单

博物馆还珍藏有稀有的绘金作品

绘师——弘濑金藏，通称“绘金”鲜血四溅的作品等，一般认为其特征是具有令人恐怖的氛围，但实际上是追求女性美的“美人图”、以丰富的故事性描绘的普通市民日常生活的“风俗图”或者以狩野派为基础的忠实日本画等，还留下了很多其他画风的作品。

在绘金派艺术画廊，为了接触绘金多彩的画风，更加深入地欣赏“绘金作品”，汇聚了此类稀有的作品。还展出了浓墨重彩地继承“绘金”的弟子们的作品。



## 展示内容

1. 芝居绘屏风
2. 美人图
3. 袄绘
4. 风俗图
5. 白描图
6. 宫本武藏
7. 武者绘
8. 加藤清正
9. 雅



## 注意！

- 除了1-DAY PASSPORT门票外，不能再次入馆。
- 馆内没有卫生间。
- 可以照相，但请勿使用闪光灯。
- 禁止录像。
- 请勿触摸作品。
- 馆内禁止进食、抽烟。
- 请关闭电话铃声，不要播放音乐。
- 请勿让小孩离开视线。

# World Model Car Museum

传单

## 模型车是成年人的工艺美术品

曾经是儿童玩具的小汽车模型到了90年代发展成为成年人的工艺美术品“模型车”。作为成年人的工艺美术品，完成度高，世界名车3700辆悉数亮相，是世界首家模型车博物馆。法拉利、兰博基尼等在汽车史上璀璨夺目的外国车、后进但提升技术后在世界上展示实力的日本国产车等，追随时代，随着技术的提升而进步，请领略其形态、喷漆颜色、整个汽车营造的美感。



## 将精湛的工艺凝缩在造型表现上

实车品牌的传统、开发人员的热情、技术人员的创意功夫、设计的新基轴、最新的科学技术等，1/43模型车将当时的精湛工艺凝缩在总长仅仅10cm的空间，以手掌大小象征性地表现造型。当然，这依靠模型车厂家的设计和开发实力、制造上的技术革新、高标准的完成质量得以实现。



## 注意！

- 除了1-DAY PASSPORT门票外，不能再次入馆。
- 馆内没有卫生间。
- 可以照相，但请勿使用闪光灯。
- 禁止录像。
- 请勿触摸作品。
- 馆内禁止进食、抽烟。
- 请关闭电话铃声，不要播放音乐。
- 请勿让小孩离开视线。

# World Classic Car Museum

传单

## 百年前的老爷车纷纷亮相

1907年制造，意大利超稀有的最古老的汽车“FIAL Model A”等，古老的汽车纷纷亮相。设计性、当时的素材和技术等，百年前的工艺对于现代的汽车爱好者、技术人员依然极富启迪意义，极大启发创造21世纪的科学技术的“感性”。

老爷车的开发人员来自自行车、摩托车、马车、武器弹药制造、钢铁行业等，形形色色，全世界的研究人员、冒险家、贵族不满足于蒸汽机车行驶的铁路的画一的方向性，追求在道路上自由驰骋的汽车的自由性，热心开发。要是做出来了，就竞赛速度，技术迅速发展。于是掀起制造革命，确立量产技术，努力降低成本，渗透到大众社会中。在日本，1914年(大正3年)DAT CAR(后来的DATSUN)在东京大正博览会上发布，是最早的纯国产车。



## 展示内容

- |                                  |                                 |
|----------------------------------|---------------------------------|
| 1. Ford Model T Prototype        | 12. Peugeot 201                 |
| 2. Ford Model T                  | 13. FIAL Modello A (6/8HP)      |
| 3. Ford Model A Standard Phaeton | 14. Fiat 501 Roadster           |
| 4. Cadillac Model M              | 15. Datsun Type 16 Sedan        |
| 5. Durant Rugby Phaeton          | 16. Datsun Type 17 Sedan        |
| 6. Dodge Touring Sedan           | 17. Mazda Cosmo Sport L10B      |
| 7. Austin Seven                  | 18. Mercedes Benz 170Da         |
| 8. Singer Nine Le Mans Replica   | 19. Mercedes Benz 250S          |
| 9. Morris Eight Tourer           | 20. Rolls-Royce Silver Shadow   |
| 10. Citroën 5CV-C3 Cabriolet     | 21. Cadillac Fleetwood Brougham |
| 11. Citroën C4                   |                                 |

## 注意！

- 除了1-DAY PASSPORT门票外，不能再次入馆。
- 馆内没有卫生间。
- 可以照相，但请勿使用闪光灯。
- 禁止录像。
- 请勿触摸作品。
- 馆内禁止进食、抽烟。
- 请关闭电话铃声，不要播放音乐。
- 请勿让小孩离开视线。

# Bonnetbus Museum

传单

## 再次显现那个时候的英姿

长头客车因其形状而得名，代表了叫做“客车”的汽车进步的一个时代。在构成汽车的最尖端的底盘上，搭载发动机，在其后设置驾驶台，连通载客室，这一结构被称作“长头客车型”。驾驶台与载客室构成一个整体，车高低，车宽也窄，用个别的盖板盖住发动机部分，形成整体风格。

从前道路狭窄，路面也坑坑洼洼，弯道也多，汽车行驶的条件不太好。在这样差的环境下行驶，长头客车发挥了优越性。使前面的发动机部位(发动机盖)陷进去，使劲超前方设置前轮，易于在急弯、狭窄的弯道上行驶。在如今难以想象的断崖绝壁的山路上悠然畅行的长头客车的英姿浮现在眼前，令人怀念。

在本馆，不仅可从外面观望客车，还可坐进驾驶席、乘客席，从车内欣赏风景，体会实际的乘坐舒适性等。另外，不仅展出长头客车，而且展出双驾驶室货车、老式消防车。

## 拍张纪念照！“扮相留影专区”

为小孩子准备了乘务员、消防员的制服。可自由穿戴，您不妨给孩子穿上制服，坐进客车、消防车的驾驶席，拍张纪念照！

## 也展出江户的灭火道具

本馆除了展出长头客车外，还展出从江户到明治时代实际用过的灭火道具。消防用的桶、水炮、刺叉、队旗、消防钩、腕用泵车、脚踏消防泵等，陈列着珍贵的道具。



## 注意！

- 除了1-DAY PASSPORT门票外，不能再次入馆。
- 馆内没有卫生间。
- 可以照相，但请勿使用闪光灯。
- 禁止录像。
- 请勿触摸作品。
- 馆内禁止进食、抽烟。
- 请关闭电话铃声，不要播放音乐。
- 请勿让小孩离开视线。

# Kuma's Container Gallery

传单

## 筱原胜之的作品汇聚一堂

这个画廊将艺术家的KUMA(熊)先生、筱原胜之多年创作的作品汇聚一堂，对外展出。筱原胜之的作品素材有铁、铸件、黄铜、玻璃、混凝土、泥土、木材、塑料、陶瓷等，多彩也是其特征。其作品质朴，无矫揉造作之气，从极小的东西到重大几十吨的大型作品，范围广，个性洋溢，以感性为魂表现。

大型作品在国内外设置了多个，设置作为蒙古戈壁沙漠路标的作品，也保留了与非洲小学的儿童一起创作的作品。本馆的大型球体作品曾经在威尼斯的个人展上使用过，场内设置的作品是从东京锦丝公园搬迁来的。小型作品基于“移动画廊”的理念创作，放进4个集装箱里。

其实筱原胜之的先祖出生于高知县，在本园既感到亲近，高知县民众的感性之丰富、痛快淋漓的表现也体现在筱原胜之的作品中。他还以作家身份开展创作，最近在荣获儿童文学奖后，又荣获泉镜花文学奖，也是声名远播的文豪。



## 注意！

- 除了1-DAY PASSPORT门票外，不能再次入馆。
- 馆内没有卫生间。
- 可以照相，但请勿使用闪光灯。
- 禁止录像。
- 请勿触摸作品。
- 馆内禁止进食、抽烟。
- 请关闭电话铃声，不要播放音乐。
- 请勿让小孩离开视线。